

ЭСТЕТИЧЕСКАЯ
КУЛЬТУРА
И
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ
ВОСПИТАНИЕ
СОТРУДНИКОВ
ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ
ОРГАНОВ



Эстетическая культура и эстетическое воспитание сотрудников правоохранительных органов

Под редакцией
кандидата педагогических наук *И.А. Калининко*

*Рекомендовано Научно-исследовательским
институтом образования и науки в качестве учебного пособия
для студентов высших учебных заведений, обучающихся
по направлению подготовки «Юриспруденция»*

*Рекомендовано Международным учебно-методическим центром
«Профессиональный учебник» в качестве учебного пособия
для студентов высших учебных заведений, обучающихся
по направлению подготовки «Юриспруденция»*

Электронные версии книг
издательства «ЮНИТИ-ДАНА» на сайте
Международной электронной библиотеки
«Образование. Наука. Научные кадры»
www.niion.org



Москва • 2021

УДК [7.01+37.036]:351.74(075.8)
ББК 67.401.133я73-1+74.005.4я73-1
Э87

Коллектив авторов:
*В.В. Горохова, А.Л. Золкин, И.А. Калиниченко,
И.С. Ганишина, А.Б. Пряхина, А.А. Романов*

Рецензенты:
доктор философских наук, профессор *В.Ю. Бельский*;
доктор педагогических наук, профессор *С.Я. Казанцев*

Главный редактор издательства *Н.Д. Эриашвили*,
кандидат юридических наук, доктор экономических наук, профессор,
лауреат премии Правительства РФ в области науки и техники

Э87 **Эстетическая культура и эстетическое воспитание**
сотрудников правоохранительных органов: учеб. пособие
для студентов вузов, обучающихся по направлению
подготовки «Юриспруденция» / [В.В. Горохова и др.];
под ред. И.А. Калиниченко. — М.: ЮНИТИ-ДАНА,
2021. — 151 с.

И. Горохова, Виолетта Венедиктовна.
И. Калиниченко, Игорь Александрович, ред.

ISBN 978-5-238-03429-4

Агентство СІР РГБ

Эстетическая культура, сформированная на основе системных эстетических знаний, способствует осознанию социальной значимости своей профессии сотрудника правоохранительных органов, помогает в конкретных ситуациях использовать полученные знания, профессионально взаимодействовать с коллегами, гражданами, со СМИ и т.д.

Цель учебного пособия — помочь обучающимся освоить наиболее важные категории эстетики, получить представление об основных этапах развития эстетической мысли, познакомить с решением ключевых эстетических проблем и использовать полученные знания в своей профессиональной деятельности.

Для слушателей и курсантов системы образовательных учреждений правоохранительных органов.

ББК 67.401.133я73-1+74.005.4я73-1

ISBN 978-5-238-03429-4

© Московский университет МВД России, 2012

© ИЗДАТЕЛЬСТВО ЮНИТИ-ДАНА, 2021

Принадлежит исключительно право на использование и распространение издания. Воспроизведение всей книги или любой ее части любыми средствами или в какой-либо форме, в том числе в интернет-сети, запрещается без письменного разрешения издательства.

От авт

Эстетическая культура — часть культуры любого общества принято понимать совокупность в обществе, а также овладения ими.

Важнейшая сфера эстетическая культура — целостная система эстетической культуры человека индивида данного общества. эстетической культуры, каждая живущую до него систему эстетической культуры.

В процессе эстетического восприятия являются: процесс эстетического восприятия, способность эстетического идеала и формирует качественная потребность, причем не только в сферах деятельности, в быту, в отношении.

Цель учебного пособия — нов эстетической культуры, эстетической культуры правоохранительных органов.

Содержание пособия посвящено предметом эстетической культуры, возникновению эстетической культуры, искусстве как основном предметом культуры в правоохранительных органах.